

CONSTRUIRE, RÉNOVER, HABITER

# Architectures à vivre

## Maison A/Studio B

JACQUES REPIQUET – FRANÇOIS-XAVIER JEULAND

# Table des matières

<i>Introduction</i>			
Réhabilitations innovantes à Paris .....	8		
<b>Maison A/Studio B</b>			
<b>Ambition architecturale</b> .....	18		
<i>Histoire d'une maison</i>			
Modeste et virtuose .....	20		
<i>Programme</i>			
Architecture contextuelle .....	22		
<i>Projet (Maison A)</i>			
Une maison environnementale en ville .....	24		
<i>Projet (Studio B)</i>			
Loft en triplex à petit prix .....	26		
<i>Innovations</i>			
Inventaire de A à Z .....	28		
<i>Jardin</i>			
Terrasses et courbes .....	30		
<b>Architecture</b>			
<b>Oser dans la contrainte</b> .....	40		
<i>Structure</i>			
Reprises .....	42		
Planchers (Studio B) .....	44		
<i>Enveloppe</i>			
Pans de toiture soulevés .....	46		
Verrières .....	48		
<i>Aménagement</i>			
Escaliers transparents .....	58		
Cuisines .....	60		
Salles d'eau .....	62		
<i>Déco/design</i>			
Cloisons vitrées et portes toute hauteur .....	64		
Luminaires .....	66		
Matériaux .....	68		
<b>Environnement</b>			
<b>Économies d'énergie</b> .....	78		
<i>Confort, bien-être</i>			
Ventilation double flux et puits canadien .....	80		
Chauffage performant .....	82		
Domotique et environnement .....	84		
<i>Économies d'énergie fossile</i>			
Isolation des sols et des murs .....	86		
Eau chaude solaire .....	88		
Verrière Velux (Studio B) .....	90		
Récupération de l'eau de pluie .....	92		
<i>Matériaux non polluants</i>			
Zinc prépatiné .....	94		
<b>Domotique</b>			
<b>Confort et simplicité</b> .....	104		
<i>Infrastructure réseau</i>			
Installation domotique .....	106		
Installation multimédia .....	108		
<i>Sécurité</i>			
Sécurité des biens et des personnes .....	110		
Contrôle d'accès et vidéosurveillance .....	112		
<i>Loisirs numériques</i>			
Diffusion sonore .....	122		
Diffusion vidéo .....	124		
<i>Communications</i>			
Informatique .....	126		
Téléphonie .....	128		
<b>Annexes</b>			
Le prix de l'innovation .....	138		
Glossaire .....	141		