

Linda Clements

Guide pratique du
PATCHORK
de l'appliqué et du quilting
Techniques et modèles

© 2013 Groupe Eyrolles pour l'édition en langue française

ISBN : 978-2-212-13703-3

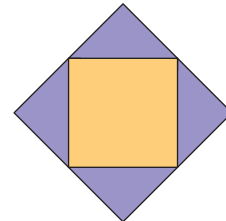
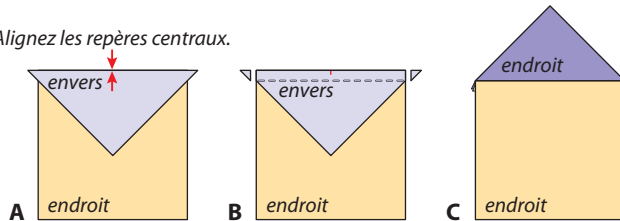
EYROLLES



ASSEMBLER DES TRIANGLES ET DES CARRÉS

Les pointes des triangles sont parfois difficiles à assembler, surtout quand ils ont été coupés dans le biais. Pour assembler un triangle à un carré, superposez-les, endroit contre endroit, en alignant les bords et en faisant coïncider les repères centraux (A). Coupez les pointes du triangle qui dépassent (B). Il existe des petits couteaux conçus pour couper les pointes. Piquez, dépliez l'assemblage, puis repassez-le (C). Cela limite les surépaisseurs et évite que l'on voie les pointes des réserves de couture par transparence.

Alignez les repères centraux.

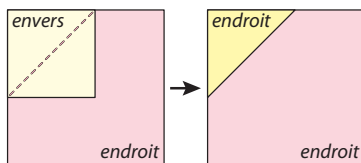


Pour réaliser une unité Carré dans un carré, assemblez un triangle sur chacun des côtés d'un carré.

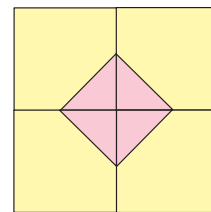
ASSEMBLER UN TRIANGLE DANS LE COIN D'UN CARRÉ

Cette méthode rapide consiste à piquer un petit carré en diagonale dans un coin d'un grand carré principal, puis à le couper le long de la piqûre de façon à obtenir un triangle. On peut de la même façon poser un triangle dans le coin d'une unité ou d'un bloc composites.

- 1 Coupez un carré principal de la taille voulue et, pour le coin, un carré plus petit qui doit mesurer la moitié du grand, plus 5 mm. Donc, si le carré principal mesure 13 cm, le petit devra mesurer $6,5 \text{ cm} + 5 \text{ mm} = 7 \text{ cm}$ de côté. Placez le petit carré sur le grand, endroit contre endroit, en alignant les bords. Tracez au crayon une diagonale en travers du petit carré et épinglez les deux carrés. Piquez sur le tracé. Dépliez le petit carré et repassez. Découpez le surplus de tissu sur l'envers. ▼

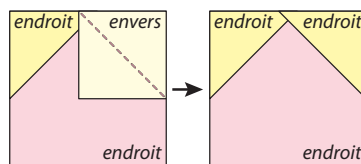


Pour obtenir un petit carré basculé sur sa pointe à l'intérieur d'un grand carré, assemblez quatre carrés comportant un triangle dans un coin. ▼



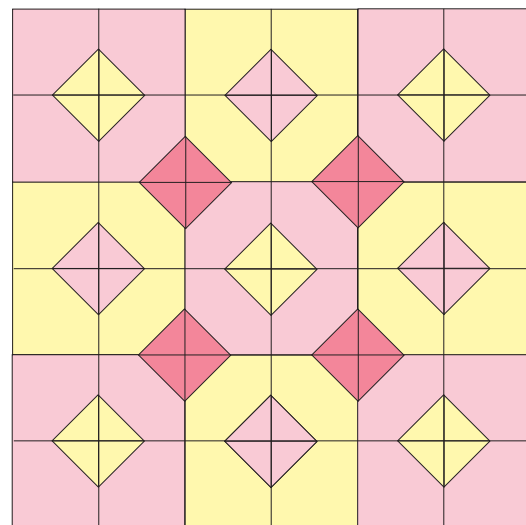
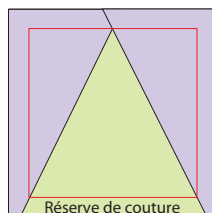
L'assemblage de plusieurs blocs de ce genre peut créer des motifs secondaires, comme dans le quilt de la p. 217. ▼

- 2 Pour poser un autre triangle, recommencez dans le coin opposé. Le nouveau carré va chevaucher le triangle déjà assemblé. Piquez le long de la diagonale, dépliez, repassez, puis découpez le surplus de tissu. ▼



ASTUCE

Vous pouvez créer d'autres unités de type Triangle dans un carré, par exemple celles qui constituent le bloc Tempête en mer et autres compositions kaléidoscopiques, en utilisant un support (voir p. 96) ou des règles spéciales.



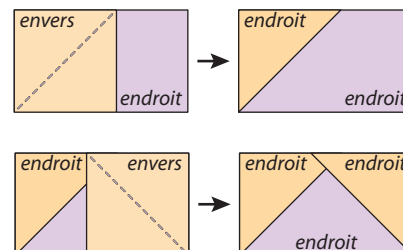
ASSEMBLER UNE UNITÉ VOL D'OIES

Les unités Vol d'oies peuvent être réalisées de la même façon que les triangles posés dans le coin d'un carré (page ci-contre), mais en partant d'un rectangle au lieu d'un carré.

1 Coupez un rectangle de la taille de l'unité finie voulue, plus 1 cm tout autour. Coupez deux carrés de même largeur que le petit côté du rectangle. Donc, si l'unité doit mesurer 12 cm x 6 cm, coupez un rectangle de 14 cm x 8 cm, et deux carrés de 8 cm de côté.

2 Placez le carré sur le rectangle, endroit contre endroit, en l'alignant sur un côté. Tracez une diagonale en travers du carré et épinglez les deux pièces. Piquez sur le tracé. Dépliez l'assemblage et repassez. Coupez le surplus de tissu sur l'envers. ▶

3 Posez de la même façon l'autre carré sur le coin opposé, en alignant les bords. Une fois piqué et repassé, le nouveau triangle chevauche le premier. ▶

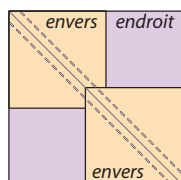


ASSEMBLAGE EXPRESS DE VOL D'OIES

Cette méthode qui permet de réaliser quatre unités Vol d'oies à la fois est très utile pour certains blocs.

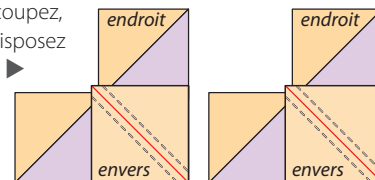
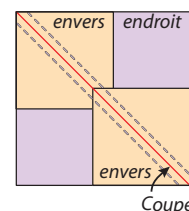
1 Déterminez la taille finie de l'unité voulue. Coupez un carré d'une largeur égale au grand côté de l'unité, plus 2,5 cm. Dans un tissu différent, coupez quatre carrés d'une largeur égale au petit côté de l'unité, plus 1,75 cm. Par exemple, si l'unité terminée doit mesurer 13 cm x 8 cm, coupez un grand carré de 15,5 cm de côté et quatre petits carrés de 9,75 cm.

2 Tracez une diagonale en travers de chaque petit carré. Épinglez deux petits carrés dans des coins opposés du grand, endroit contre endroit, en alignant les coins et les diagonales tracées. Piquez à 5 mm de part et d'autre du tracé. ▶



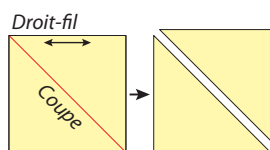
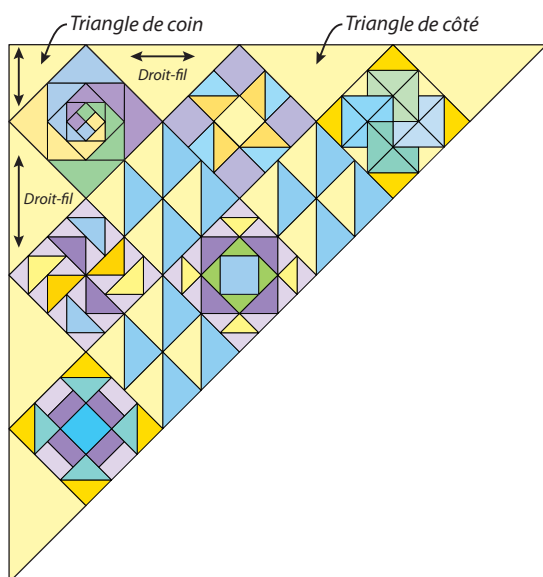
3 Coupez sur le tracé (en rouge sur le schéma). Dépliez les deux unités obtenues et repassez-les. ▶

4 Placez l'un des deux petits carrés restants sur chaque unité, endroit contre endroit, en opposant la diagonale tracée aux diagonales piquées. Piquez de part et d'autre des tracés, coupez, dépliez et repassez. Vous disposez à présent de quatre unités. ▶



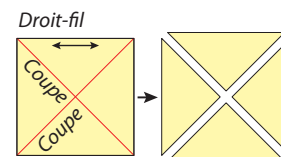
TRIANGLES DE REMPLISSAGE

Dans une composition constituée de blocs carrés basculés sur leur pointe, il est nécessaire d'ajouter des triangles de remplissage en périphérie pour que l'ouvrage ait des bords rectilignes. Ces triangles sont de deux sortes : triangles de coin, triangles latéraux.



Triangles de coin

Il en faut quatre par ouvrage. Coupez-les en diagonale dans deux carrés. Pour calculer la largeur de ces carrés, mesurez le côté du bloc à border, divisez par 1,414, ajoutez 1,75 cm pour les réserves de couture, puis arrondissez le résultat. Par exemple, pour border un bloc de 30 cm de côté, l'opération est la suivante : $30 \div 1,414 = 21,22$; $21,22 + 1,75 = 22,97$ (arrondi à 23). Les carrés doivent donc mesurer 23 cm de côté.



Triangles latéraux

Le nombre de triangles latéraux dépend des dimensions de l'ouvrage. Coupez des carrés suivant leurs deux diagonales pour obtenir quatre triangles. Pour calculer la largeur de ces carrés, multipliez la largeur des blocs à border par 1,414, ajoutez 2,5 cm pour les réserves de couture, puis arrondissez le résultat. Par exemple, pour border des blocs de 30 cm de côté, l'opération est la suivante : $30 \times 1,414 = 42,42$; $42,42 + 2,5 = 44,92$ (arrondi à 45). Les carrés doivent donc mesurer 45 cm de côté.