

QU'EST-CE QUE TU  
FAIS DE BEAU



Photographies de CINQMAI

# Tendre crochet

*par* Tournicote... à cloche-pied

**EYROLLES**

© Groupe Eyrolles, 2014

ISBN : 978-2-212-13878-8



# • PORTRAIT D'OLAF •

Ce modèle est une déclinaison du *Portrait de Goupil* (voir p. 55). Pourquoi ne pas débiter ainsi toute une jolie série de portraits de famille, en choisissant des tenues et des fils de couleurs différentes pour chaque membre ? Impressionnez vos enfants et votre entourage en crochant quatre ou cinq portraits et accrochez-les côte à côte sur le mur : effet garanti !

NIVEAU DE DIFFICULTÉ : ★★★ – DIMENSIONS 15 X 12 CM

## ★ Matériel

- 1 pelote de coton à crocheter Natura Camel n° 57 (DMC)
- 1 pelote de coton à crocheter Natura Ibiza n° 01 (DMC)
- 1 pelote de coton à crocheter Natura Ambar n° 04 (DMC)
- 1 pelote de fil métallisé Lumina Or L677 (DMC)
- Fil à broder rose fluo
- Fil à broder marron
- Crochet n° 3
- 2,5 x 10 cm de tulle rose fluo
- Coupon de tissu Liberty
- Morceau de Vlieseline thermocollante de la taille du cadre
- 2 yeux de sécurité en plastique noir Ø 6 mm
- Fil de fer souple et fin
- Kit de base (voir p. 5)

## ★ Points utilisés

- Maille en l'air (m.l.)
- Maille serrée (m.s.)
- Maille coulée (m.c.)
- Bride (br.)

## Réalisation

**1.** Réalisez la tête avec le coloris Camel.

1<sup>er</sup> tour : crochetez une chaînette de 2 m.l. Faites 6 m.s. dans la 1<sup>re</sup> m.l.

2<sup>e</sup> tour : faites 1 augm. dans chacune des m.s. du tour précédent (= 12 m.s.).

3<sup>e</sup> tour : faites 1 m.s., 1 augm., 8 m.s., 1 augm., 1 m.s. (= 14 m.s.).

4<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> tours : faites 1 m.s. dans chacune des m.s. du tour précédent (= 14 m.s.).

6<sup>e</sup> tour : faites 1 m.s., 1 augm., 10 m.s., 1 augm., 1 m.s. (= 16 m.s.).

7<sup>e</sup> tour : faites 1 m.s. dans chacune des m.s. du tour précédent (= 16 m.s.).

8<sup>e</sup> tour : faites 5 m.s., 1 augm., 4 m.s., 1 augm., 5 m.s. (= 18 m.s.).

9<sup>e</sup> tour : faites 1 m.s. dans chacune des m.s. du tour précédent (= 18 m.s.).

10<sup>e</sup> tour : faites 1 m.s., 1 augm., 4 m.s., 1 augm., 4 m.s., 1 augm., 4 m.s., 1 augm., 1 m.s. (= 22 m.s.).

11<sup>e</sup> tour : faites 3 m.s., 1 augm., 14 m.s., 1 augm., 3 m.s. (= 24 m.s.).

12<sup>e</sup> tour : faites 8 m.s., 1 augm., 6 m.s., 1 augm., 8 m.s. (= 26 m.s.).

13<sup>e</sup> tour : faites 1 augm., 3 m.s., 1 augm., 3 m.s., 1 augm., 4 m.s., 1 augm., 3 m.s., 1 augm., 3 m.s., 1 augm., 3 m.s., 1 augm. (= 33 m.s.).

14<sup>e</sup> tour : faites 10 m.s., 1 augm., 10 m.s., 1 augm., 10 m.s., 1 augm. (= 36 m.s.).

15<sup>e</sup> tour : faites 1 m.s. dans chacune des 36 m.s. du tour précédent (= 36 m.s.).

16<sup>e</sup> tour : faites \*4 m.s., 1 dim.\*, répétez encore 5 fois de \* à \* (= 30 m.s.). Clipsez les yeux au niveau du 13<sup>e</sup> tour en laissant une distance entre eux de 7 m.s. et rembourrez fermement (voir *Créer un visage* p. 11).

17<sup>e</sup> tour : faites \*3 m.s., 1 dim.\*, répétez encore 5 fois de \* à \* (= 24 m.s.).

18<sup>e</sup> tour : faites \*2 m.s., 1 dim.\*, répétez encore 5 fois de \* à \* (= 18 m.s.).

19<sup>e</sup> tour : faites \*1 m.s., 1 dim.\*, répétez encore 5 fois de \* à \* (= 12 m.s.).

20<sup>e</sup> tour : faites 6 dim. (= 6 m.s.).



