

Ghislaine Wettstein-Badour

Bien lire, bien écrire

*La méthode alphabétique et plurisensorielle
Fransya*

Volume du maître

© Groupe Eyrolles, 2008

ISBN du coffret contenant le volume du maître et celui de l'élève : 978-2-212-53965-3

EYROLLES



f une fusée

Exercices moteurs et de latéralisation

Exercices graphiques de préparation à l'écriture

Révision de la leçon précédente

Le **p** de **papa**, à écrire sur le tableau dans les deux écritures et à faire lire, ainsi que les mots **la pipe, la porte, la pêche, la purée**.

Annonce de la leçon du jour

Le **f** de **fusée**, à écrire sur le tableau dans les deux écritures et à faire lire.

Identification sonore

Écoute du son

une fusée, une forme, une fumée, la farine, la fenêtre, il file, la fête, une flamme

Discrimination auditive

le fil, la fortune, la vie, la chatte, la biche, la flamme, une fenêtre, le facteur, une sportive, un sportif, la tête, la fête, la vue, la fumée, une prune, une ferme, une veste, la tempête, une fille, une ville, une feuille, un village, la folie, la volonté, une barbe, la fuite, la piste, la vérité, la fin, le vin, une visite, une famille, un passage, facile, vendu, faible, fendu, fragile, fort, finir, venir, visiter, fondre, s'envoler, fouiller, fabriqué, affamé, avalé

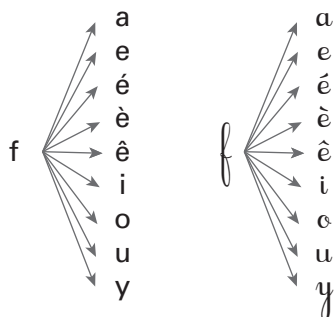
Apprentissage du graphisme

Apprentissage du graphème dans l'espace

Apprentissage du graphème avec le toucher

Apprentissage du graphème sur le tableau

Avec étude des associations dans les deux écritures.



Utilisation des graphèmes mobiles

Faites réaliser les associations **fa, fé, fè, fê, fi, fo, fu, fy,**
fra, fré, frè, frê, fri, fro, fru, fry, et les mots **la fusée.**

Lecture dans le livre de l'élève, pages 33 et 34

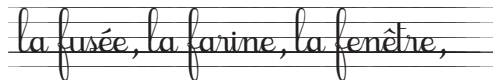
Explications du vocabulaire et questions avec « Qui est-ce qui ? ».

Pour les petits textes, vous pouvez commencer à demander à l'enfant de vous en faire un résumé. Ultérieurement, il faudra faire faire cet exercice le plus souvent possible, d'une part pour vous assurer de la compréhension du texte et d'autre part pour développer les facultés d'analyse et de synthèse de l'enfant.

Écriture



Copie



Dictée

le cheval a fui.

papa ne fume pas.

Activités graphiques de fin de cours