



#### → Niveau de maîtrise de l'art des présentations

La très grande majorité des utilisateurs actuels de PowerPoint se situe sur les niveaux « utilisateur novice » et « présentateur confirmé ». Obtenir un score d'orateur expérimenté nécessite d'avoir été sensibilisé à la problématique de l'art des présentations, de s'être documenté et de s'être risqué à expérimenter ces bonnes pratiques.

### » En quoi ce livre peut-il vous aider ?

L'expression anglo-saxonne « *Death by PowerPoint* » (que l'on pourrait traduire par « mourir criblé de slides ») décrit assez bien cette situation pénible pour l'audience où les piètres préparation et performance de l'orateur transforment une présentation en une véritable séance de torture. Une simple recherche sur Google renvoie à plus de 472 000 pages sur le sujet – c'est dire si cette souffrance est répandue !

Contrairement à nos amis américains, le système éducatif français ne nous prépare que trop peu à concevoir et délivrer une présentation devant un auditoire. L'ironie du sort, c'est que c'est précisément sur ce type d'exercice que nous sommes jugés dans le cadre professionnel. Nous sommes, consciemment ou inconsciemment, toujours jugés par notre audience lors d'un tel exercice. Délivrez une excellente prestation et vous bénéficierez d'une aura positive et d'un charisme professionnel. Réalisez une contre-performance et cette mauvaise presse risque de vous « coller à la peau ».